



	FILM-GENRE	T	GE-NAST KORTARE	TIA	IN-LEDNING	TONSÄTTAREN COP-LAND	SYRA I KROP-PEN	UT-KLÄDD DAME	SKOTSKT SJÖ-ODJUR							
	FÖRLÄT?															
DESERTÖ-REN ÄR DET SOM OROAR	A	V	H ¹	O	P	P	A	R	E	N						
→	A	L	A	R	M	E	R	A ²	N	D	E					
GÖR DE RO-BUSTA	L	OKUN-NIGHET RYMD-MÄTT	I	G	N	O	R	A	N	S						
FÖRSTA DELEN AV GT	T	Å	L	STORÖGT STIRRA PORTRÄT-TERA	G	L	O	DET LOCKAR GAMAR RIDA PÅ ISLAND	A	S						
→	G	A	M	L	A	GÖR DET I SKÅDA	O	N	T	KAN OSTRON ÄTAS	I					
REGEL	N	TAR INTE SLUT PLUS	E	V ³	I	G	MYNT FÖRR KOLA	Ö	R	E						
VIKT-MÄTT	N	O	R	M	DEN ÖKAR VID VÄRME	SKALA AV	F	L	Å	SITTER MITT I HJULET						
↓	LÄN-SADE	↓	SOJA-OSTEN	ÄR STARKT FRÅ-TÄNDE	I SKOTSKA NAMN BRUKAR SURFÄRE	M	A	C	KOMMER LÄNGRE? SJÄPA SIG	Å	T	BLEV DE SOM FICK TJI PORTVINS-TÄ	U	T ⁴	A	N
H	Ö	S	T	L	I	G	T	H	Å	L	Ö	G	D	A	MED RANK	A
ÄR MÖRK I GLASEN	S	T	O ⁵	U	T	FORN- STAD	Ä	BESVÄR-LIG TRÄDLÖS	M	A	R ⁶	I	G	15 I GAMLA ROM BETYDER BORT	X	V
TYG	T	A	F	T	GÄRNA LÅTA FRÅ KONST-SPRÅK	U	N	N	A	EPOK VARA NU	S	K	E	D	E	MORA-MAN
STÄPP-FÄGEL	E	M	U	GR PLANLÖST VEMHELST	I	R	R	A	FAMILJ MED ANÖR ORKA	Ä	T	T	SAKNAR VÄST ÄR ETT RIKTIGT SVIN	Ä	R	M
DE SER UPP TILL IDOL	G	JJORDE SPAR-SAM	N	E	D	BAKRE FLINGOR	A	K	T	R	E	DANSAS I TVÄTAKT	S	N	O	A
FÄLJUD RÖRA MEN INTE SE	B	Ä	ISSPORT BRUKAR BONDE	H	O	C	K	E	Y	STÄR FÖR NY BISTER KRITIK	N	E	O	PASSAR LITEN?	X	S
→	P	E	S	T	O	INTE VÄNTAT SURRAR	O	A	N	A	T	VISS URNA				
ÄTER KROG-GÄST	U	T	E	LJUD FRÅN KALL?	B	R	R	VATTEN-HÄL	VANLIG ÅSIKT SLÄPAD	A	L					
HÄLSA-DE MED EN KNIX	N	E	G	ÄR REPLIKER FYLLET JÄMNT	I	N	Ö ⁷	V	A	D	E					
→	Å	D	R	A	N	UTTRYCK KAN SES MED HAVRE	F	R	A	S	E	R				
TALANG-EN	R	SPELAR MAN I PJÄS FNISS	R	O	L	L	BRA FÖR BENEN BRUKAR VÄLD	K	A	L	K					
MUMS GRUPP AV TRE TONER	A	H	HYRD ENHET FÖR MOTSTÅND	L	E	A	S	A	D	LUST	R					
→	T	R	I	O	L	SÄLL-SKAP	K	Å	R	KURA YRKE SOM SKAPADE DEBATT	H	U				
ÄR BASTU-BAD	N	HAR I BÖNEN	H	A	V	E	R	KÄPP	P	Å	K					
→	V	A	R	M	T	UPP-RYMDA	S	A	L	I	G	A				